

Requisits per formar part de Locutors Catalans

Tècnica vocal

Es valorarà un bon suport respiratori, l'absència de tensions inadequades i sorolls en boca.

El registre de veu ha de ser natural, sempre que la interpretació no demani el contrari.

Cal una adequada distància i col·locació respecte del micròfon.

Es valorarà el coneixement i bon ús de tècniques de col·locació de la veu, figures i qualitats.

Interpretació

L'articulació i la dicció han de ser impecables.

Cal adequar la interpretació a les exigències de cada projecte i guió.

La interpretació implica un ús correcte de les pauses, els silencis, les entonacions, els inicis i acabaments de frase, etc.

Estudi de gravació

És imprescindible disposar d'estudi professional propi o d'accés immediat a un estudi de gravació extern.

El micròfon ha de ser preferentment de diafragma, amb filtre *anti-pop*.

L'espai on es grava ha d'estar aïllat acústicament i disposar de bones condicions per evitar reverberacions i sorolls de fons.

Cal entregar les gravacions sense sorolls de boca ni respiracions, amb els volums ajustats a -3dB i en el format indicat en cada cas.

Demos

Les mostres de veu han de ser en mp3, amb la màxima qualitat possible i preferentment sense música de fons.

No poden contenir informació personal sobre el locutor (nom, cognom, dades de contacte, etc.).

La veu no pot estar excessivament processada ni distorsionada.

Experiència

Locutors Catalans pot requerir, als locutors que vulguin formar part del seu equip, una experiència professional demostrable en el camp de la locució i/o el doblatge.